# 再登智能绗缝CAD用户手册

深圳市再登软件有限公司

## 目录

一、软件打	开方法和工作界面介绍1
二、工具的	」使用方法介绍2
第一节 菜单	电栏常用工具2
第二节 显然	示功能12
第三节	输入功能13
第四节	选择对象工具14
第五节	运行工具16
第六节	排列工具17
第七节	调整工具
第八节	显示
第九节	绘图工具22
第十节	线型工具24
第十一节	5 万花筒工具27
第十二节	5 针迹类型 错误! 未定义书签。
第十三节	5 辅助类工具
第十四节	5 亮片工具
三、常用功能	能快捷键

## 一、软件打开方法和工作界面介绍

1. 使用桌面上的软件图标来打开再登智能绗缝CAD系统。



2. 进入再登智能绗缝CAD系统的制版工作区。



#### 菜单栏

该区是放置菜单命令的地方,且每个菜单的下拉菜单中又有各种命令。单击菜单时,会弹出 对应的工具,可用鼠标单击选择一个命令。也可以按住 ALT 键敲菜单后的对应字母,菜单 即可选中,再用方向键选中需要的命令;

#### 工具栏

用于放置常用命令的快捷图标,为快速完成制版工作提供了极大的方便。

#### 工作区

工作区如一张无限大的纸张,您可在此尽情发挥您的制版才能。

#### 状态栏

状态栏位于系统的最底部,它显示当前选中的工具名称及操作提示和花版针数。

#### 颜色栏

用于修改花版颜色,在制版时方便大家进行区分。

## 二、工具的使用方法介绍

#### 第一节 菜单栏常用工具

文件:

文件(F)	编辑(E)	视图(V)	插入(I)	针迹(S)	排列(A)	图像(G)
新建	ŧ					Ctrl+N
打开	F					Ctrl+O
关闭	Ð(C)					
保有	Ŧ					Ctrl+S
另有	₹为(A)					

新建: 可以在制版过程中新建工作区。

- 打开:可以打开文件。
  - 操作: 1. 鼠标左键点击文件中的打开,在文件类型位置选择要打开的文件类型, 找到要使用的文件, 鼠标左键点击打开。
    - 2. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击打开,在文件类型位置选 择要打开的文件类型,找到要使用的文件,鼠标左键点击打开。

衆 打开				×
查找范围(I):	📜 绗缝		v 🧿 🤌 🛄 🗸	
快速访问	EMF 001.emf	002.emf	EMF 003.emf	^
レ 山电脑 で の络	<b>EMF</b> 文件名(N): 文件类型(T):	EMF 001. enf 再登(*. EMF)	EMF ~ ~	× 打开(0) 取消
路径:	D:\YBD\软件\软f	牛演示纸样\绗缝\001.emf		
☑ 预览				
🗌 居中	÷		6	
	宽: 101.64		$(\mathbf{Q})$	
	高: 254.08			
换包	数: 0		$((\mathbf{C}))$	
ŧ	┼数: 1009	(),		

操作: 1. 鼠标左键点击文件中的新建文件。 2. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击新建。

关闭:可以关闭文件。

操作: 1. 鼠标左键点击文件中的"关闭"。

- 保存: 可以保存制版文件。
  - 操作: 1. 鼠标左键点击文件中的"保存"。 2. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击保存。

2. 在未干十万工兴仁十两你生诞二日

另存为:可以将文件另外保存。

注:制版文件一定要保存一个EMF格式的文件,方便后期对文件进行修改。

操作: 1. 鼠标左键点击文件中的"另存为"。

- 2. 选择文件保存位置。
- 3. 修改或设置文件名称。
- 4. 在保存类型位置选择需要的文件格式。



#### 编辑:

注: 以下功能都需要在选择对象后操作, 粘贴功能不需要在选择状态下操作。

编辑(E)	视图(V)	插入(I) 针迹(S)		
撤消	Ψ.	(	Ctrl+Z	
重備	故	Ctrl+Y		

撤销:可以撤销上一步的操作。

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"撤销"或按"Ctrl+Z"。 2. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击撤销。

重做:可以重做下一步操作。

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"重做"或按"Ctrl+Y"。 2. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击重做。

剪切	Ctrl+X
复制	Ctrl+C
粘贴	Ctrl+V
删除	Delete

剪切: 可以将对象复制到剪贴板,并删除被剪切的对象。

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"剪切"或按"Ctrl+X"。 2. 在选择对象位置鼠标右键点击"剪切"。 3. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击剪切。

- 复制:可以复制任意对象。
  - 操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"复制"或按"Ctrl+C"。 2. 在选择对象位置鼠标右键点击"复制"。
    - 3. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击复制。
- 粘贴: 可以将复制对象粘贴到工作区任意地方或其他文件中。
  - 操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"粘贴"或按"Ctrl+V"。 2. 在菜单下方工具栏中鼠标左键点击粘贴。
    - 3. 在工作区鼠标右键选择"粘贴"方式,粘贴对象。



删除:可以将选择的对象进行删除。

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"删除"或按"Delete"。

全选	Ctrl+A
取消全选	ESC

全选: 可以将全部对象进行选择。

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"全选"或按"Ctrl+A"。

取消全选: 可以取消工具的选择或取消选择对象。

对象属性		0
剪切		
复制		
粘贴	>	
副本		
删除		
多功能复制	>	
矩阵复制		
格式转换	>	自动单针
重置尺寸		
移动		
旋转		
镜像		
任意镜像		
任意旋转		

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"取消全选"或按"ESC"。

格式转换: 可以对对象类型进行转换的操作。

操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"格式转换"选择要转换的针迹。 2. 在选择对象位置右键点击格式转换,选择转换的针迹。

注:选择对象进行转换时,转换格式出现的灰色部分表示,对此针迹格式无法转换。 旋转:可以对对象进行顺时针或逆时针带有角度的旋转。

> 操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"旋转"设置角度和旋转方式,点击确定。 2. 在选择对象位置右键点击转换,设置角度和旋转方式,点击确定。



- 镜像:可以对对象进行镜像复制的操作。
  - 操作: 1. 鼠标左键点击编辑中的"镜像"选择镜像方式,勾选复制镜像点击确定。 2. 在选择对象位置右键点击镜像,选择镜像方式,勾选复制镜像点击确定。



视图:

针迹清单	Shift+J
颜色-对象清单	Shift+L

针迹清单:可以查看对象入针,跳针、换色等针迹信息。

操作: 1. 鼠标左键点击视图中的"针迹清单"。 2. 在功能位置鼠标右键可以选择功能码,选择功能码,点击确定后 显示对应功能码信息。

针点列表



颜色对象清单:可以查看对象顺序,修改顺序,按颜色排序、隐藏显示等操作。

- 操作: 1. 鼠标左键点击视图中的"颜色对象清单"。
  - 2. 在颜色对象清单对话框中鼠标右键,全选对象,或将对象进行 组合、锁定操作。
  - 3. 显示或隐藏有3种方式, 根据操作需求选择其中的一种。
  - 4. 按编号重排顺序:选择要进行排序的对象,鼠标右键找到按编 号重排顺序,在位置处选择之前或之后,在对象处输入要在之 前或之后的数字。(如选择的对象是6,要将对象排在第三个, 选择之前,输入4,选择之后输入2。)
  - 相同的颜色在颜色对象清单中分了好几部分,可以选择此颜 色,点击按颜色排序(选择)。或者按颜色排序(全部)可以 将所有相同颜色合并到一起。

1     1     97       Image: second		#	对象	类型	图层	针迹
1       2 <sup>0</sup> 1       97         属性       全选       反向全选       46         组合       取消组合       1       1         取消组合       群组       1       1         取消组合       工       1       1         取消组合       工       1       1         取消组合       工       1       1         取消銀定       工       1       1         取消能定       工       1       1         显示/隐藏       >       1       1         技编号重排顺序       应用自动单针样式       1       1         技颜色排序(选择)       1       1       1         技颜色排序(全部)       1       1       1	1		1			97
属性       「         全选       反向全选         组合       取消组合         群组       取消群组         锁定       取消锁定         显示/隐藏       >         技编号重排顺序       应用自动单针样式         技颜色排序(选择)       按颜色排序(全部)	7	1	~	1		97
<ul> <li>全选</li> <li>反向全选</li> <li>组合</li> <li>取消组合</li> <li>群组</li> <li>取消群组</li> <li>敬定</li> <li>取消锁定</li> <li>显示/隐藏 &gt;</li> <li>技编号重排顺序</li> <li>应用自动单针样式</li> <li>按颜色排序(选择)</li> <li>按颜色排序(全部)</li> </ul>		属性	E		H	
组合 取消组合       取消组合       群组       取消群组       锁定       取消锁定       显示/隐藏 >       技编号重排顺序       应用自动单针样式       按颜色排序(选择)       按颜色排序(全部)		全选反向	。 ]全选			
詳组         取消群组         锁定         取消锁定         显示/隐藏         左编号重排顺序         应用自动单针样式         按颜色排序(选择)         按颜色排序(全部)		组合取消	t 间组合			
锁定         取消锁定         显示/隐藏         显示/隐藏         按编号重排顺序         应用自动单针样式         按颜色排序(选择)         按颜色排序(全部)		<b>群</b> 组 取消	l 靜组			
显示/隐藏 > 按编号重排顺序 应用自动单针样式 按颜色排序(选择) 按颜色排序(全部)		锁定取消	锁定			
按编号重排顺序 应用自动单针样式 按颜色排序(选择) 按颜色排序(全部)		显示	√隐藏		>	
按颜色排序(全部)		按编 应用 按颜	<b>号重排顺</b> 自动单针 范色排序(j	<b>0序</b> 十 <b>样式</b> 选择)		
10 2 10 -		按颜	通排序(:	全部)		
逆日 税 巴 松 全 かっかい かっかい しょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひょう ひ		接色 いけを	松倉			
		¥31894		_		

选项:可以对软件和工具进行设置。

操作: 1. 鼠标左键点击视图中的"选项"。 2. 根据设置或制版需要点击系统、对象、快捷键和其他。

系统对象快捷键其它		
设置颜色	序号	
☑ 同步 背景:	□ 序号	
轮廓:		
选择轮廓:	字号:	
控制点:	12 ~	
选择控制点:		
针点形状	单位	
◉ 方形	● 臺米	
○十字		
<b>今</b> /4	〇央小	
字型: 宋体	~	
字号: 72 ∨ □	预收 同它体设置	
	₩100 12 12 14 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	
其它	16 ++ /+	
⑦辨率: 65 €	推存值	
保存间隔: 10	分钟 保存设置	
图标: 小图标	~	
语言:	~	

排列:

排列(A)	图像(G)	窗口(W)	帮助(H
组合	È	Ctrl+G	
取消	销合	Ctrl+U	

组合:可以将选择对象进行组合。

操作: 1.选择要组合的对象,鼠标左键点击排列中的"组合"。 2. 选择要组合的对象后按"Ctrl+G"组合。



组合前图形

组合后图形

取消组合:可以取消选择对象的组合。

操作: 1. 选择要取消组合的对象, 鼠标左键点击排列中的"取消组合"。 2. 选择要取消组合的对象后按"Ctrl+U"组合。

to to the	
锁定	K
取消锁定	Shift+K

锁定: 可以将选择对象进行锁定。

操作: 1.选择对象, 鼠标左键点击排列中的"锁定"。 2.选择对象, 按大写"K"锁定。



取消锁定:可以将锁定的对象进行取消锁定。

操作: 1.选择锁定的对象,鼠标左键点击排列中的"取消锁定"。 2.选择锁定的对象,按大写的"Shift+K"取消锁定。

#### 图像:

图像(G)	窗口(W)	帮助(H)
插	入图像	
插入图形		===

插入图像 : 可以将位图添加到工作区。

注: 打开位图时,工具栏中的底图一定要打开。

操作: 1. 鼠标左键点击图像中的"插入图像"。

2. 找到位图位置, 在文件类型找到对应的位图格式, 选择位图点击打

开。

卷 打开						×
查找范围(I):	📕 绗缝		~	g 🦸 🖻		
	oo 绗缝jpg					
	文件名(N):	绗缝.jpg			~	打开(0)
	文件类型(T):	图像(*.JPEG;	*.JPG;*.JPE;*.JF	FIF)	~	取消
路径: ☑ 预览 □ 居中 换包 针	D:\YBD\软件\软件 宽: 422.03 高: 314.96 3数: 数:	‡演示紙样\绗鍵	\绗缝. jpg			

## 插入图形: 可以读取矢量文件。

操作: 1. 鼠标左键点击图像中的"插入图形"。 2. 选择矢量文件,点击打开。

卷 打开				×
查找范围(I):	📙 绗缝	~	G 🤌 📂 🛄 🔻	
★ 快速防何 県面 東西 東西 東西 東の 路	single design.	dxf		
	文件名(N):	single design.dxf	~	打开(0)
	文件类型(T):	矢量图(*.DXF)	~	取消
路径: ☑ 預览 □ 居中 换色 针	D:\YBD\软件\软件 () 自动 家:  890.00 高:  1300.00 数:	凍示紙样\绗缝\single design.d	xf	

## 第二节 显示功能

##针	软件模拟机器
■ 针点	显示或隐藏针点
<b>主</b> 连接线	显示或隐藏连接线
1 针迹线	显示或隐藏针迹线
□轮廓	显示或隐藏轮廓
号矢量显示	隐藏和显示矢量图
Ⅲ网格	显示或隐藏网格
四标尺	显示或隐藏标尺
▲ 底图	显示或隐藏底图
+ 十字光标	显示或隐藏十字光标
2 轮廓首尾点	显示或隐藏轮廓首尾点
慢速显示	模拟花版走势

┉指令 操作:鼠标右键"指令"打开排针界面设置排针模拟效果。

- 🗧 针点 操作:鼠标左键"针点"打开或关闭。
- 连接线 操作:鼠标左键"连接线"打开或关闭。
- ₩ 针迹线 操作:鼠标左键"针迹线"打开或关闭。
- ☑轮廓 操作:鼠标左键"轮廓"打开或关闭。

℃矢量显示 操作:制作矩形、椭圆,多边形,折线功能时,鼠标左键"矢量显示"起到 隐藏或显示作用。

Ⅲ 网格 操作:鼠标左键"网格"打开或关闭。鼠标在网格位置右键可以设置网格间距。
■标尺 操作:鼠标左键"标尺"打开或关闭。
底图 操作:鼠标左键"底图"打开或关闭。
+ 十字光标 操作:鼠标左键"十字光标"打开或关闭。
2 轮廓首尾点 操作:鼠标左键"轮廓首尾点"打开或关闭。
□ ▶    ■ □ ⋈ S • [] ● □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
操作: 1. 鼠标左键点击"慢速显示"对应按钮。



## 第三节 输入功能

2 跨步	输入针迹设计缎
た 跨步2	输入平针线段
A <sub>文字</sub>	方便快捷的创建文字

≥ 跨步 操作: 1. 鼠标左键点击"手动针迹"。

2. 在工作区点击鼠标左键来制版。
 3. "手动针迹"制版完成,按"Enter"键确定。





№ 自动单针 操作: 1. 鼠标左键点击"自动单针"。

2. 在工作区点击鼠标左键进行直线制版,鼠标右键进行曲线制版。
 3. "自动单针"制版完成,按"Enter"键确定。

a	

使用自动单针鼠标左键制作

使用自动单针鼠标右键制作

A 文字 操作: 1. 鼠标左键点击"文字"。

2. 在工作区输入文字。

3. 按"Enter"键确定。





## 第四节 选择对象工具

选择	选择对象
<sup>44</sup> 多边选择	对象周围画轮廓的方式选择
¥ 整形	将对象进行整形
测量	测量点与点之间的距离,线条的长度
取消选择	通过点击键盘"Esc"取消选择

▶ 选择 操作: 1. 鼠标左键点击"选择"。

2. 在工作区使用鼠标选择对象。

⅔ 多边选择 操作: 1. 鼠标左键点击"多边选择"。

- 2. 在工作区使用鼠标左键在对象周围画轮廓的方式选择。
- 3. 画完后点击"Enter"键确定。



¥整形 操作: 1.选择要整形的对象。

2. 鼠标左键点击"整形"。

3. 鼠标左键调整控制点,调整后松开鼠标左键。

注: 控制点方点是直线, 控制点圆点是曲线。



取消选择 操作: 1. 点击键盘上的"Esc"按钮。 注: 取消工具选择按"Esc"。

### 第五节 运行工具

1 运行1针	运行1个针迹点
20 运行10针	运行10个针迹点
100 运行100针	运行100个针迹点
● 颜色运行	按颜色进行针迹点运行
<b>孤</b> 对象运行	按对象运行
S起始针	将针迹运行到起始点
G0 指定针数	按自己需求设置指定针数

1 运行1针 操作:鼠标左键点击"运行1针"。

12 运行10针 操作:鼠标左键点击"运行10针"。

100 运行100针 操作:鼠标左键点击"运行100针"。

🍠 颜色运行 操作:鼠标左键点击"颜色运行",会根据对象颜色进行换色运行。

Ⅲ 对象运行 操作:鼠标左键点击"对象运行"。

**S** 起始针 操作:鼠标左键点击"起始针"。

G0 指定针数 操作:鼠标左键点击"指定针数",弹出指定针数的对话框,在针数处填写 需要运行的针数,点击确定。

<b>旨</b> <sub>左对齐</sub>	将对象进行左侧对齐
司石对齐	将对象进行右侧对齐
<b>叩</b> 顶对齐	将对象进行顶部对齐
□□ 底对齐	将对象进行底部对齐
₩ 水平居中	水平方向上处于中间的位置
<b>器</b> 垂直居中	垂直方向上处于中间的位置
<b>心</b> 水平等距	水平方向距离相等
<b>三</b> 垂直等距	垂直方向距离相等
日心排列	将对象进行同一个中心点排列
■ 列偏移	将对象横向偏移
■行偏移	将对象纵向偏移

**运**左对齐 操作: 1.选择要进行对齐操作的对象。

2. 使用鼠标左键点击"左对齐"。



己 右对齐 操作: 1. 选择要进行对齐操作的对象。

2. 使用鼠标左键点击"右对齐"。







Ⅲ列偏移 操作:1.选择要进列偏移操作的对象。

2. 在"列偏移"位置鼠标右键设置。设置完成后点击确定。
 3. 鼠标左键点击"列偏移"。



■行偏移 操作: 1. 选择要进行偏移操作的对象。

2. 在"行偏移"位置鼠标右键设置。设置完成后点击确定。
 3. 鼠标左键点击"行偏移"。



<b>除</b> 1:1视图	按1:1比例缩放显示
<b>建</b> 框选放大	将框选部分放大屏幕显示
• 屏幕适应	对象适应屏幕大小显示
, € 放大	放大屏幕显示
🔍 缩小	缩小屏幕显示
178动	工作区移动

1:1视图 操作:单击"1:1视图"工具,可以将对象按1:1的比例缩放。

▲ 框选放大 操作: 1. 单击"框选放大"工具。

2. 在工作区通过框选的方式选择要放大部分的屏幕显示。

屏幕适应 操作:单击"屏幕适应"工具,可以让对象自动调整到合适的屏幕大小。

🕂 放大 操作: 1.单击"放大"工具。

2. 可以将屏幕显示一点点的进行放大操作。

🔍 缩小 操作: 1. 单击"缩小"工具。

2. 可以将屏幕显示一点点的进行缩小操作。

⑦移动 操作: 1. 单击"移动"工具。

 工作区会出现 ♥,将它放在对象上单击出现这个 ♥ 标志,一直按住 鼠标左键进行鼠标移动工作区也会随着移动。

## 第八节 绘图工具

■矩形	绘制矩形、正方形
◎椭圆	绘制圆形、椭圆形
₽折线	绘制任意形状
し样条	绘制任意形状样条
◇多边形	绘制六边形
@ 螺旋形	绘制螺旋形状

■ 矩形 操作: 1. 鼠标左键点击"矩形"。

2. 在工作区鼠标左键单击后拖动鼠标绘制成"矩形"或"正方形"。
 3. 完成后单击鼠标左键确定。





♀椭圆 操作: 1. 鼠标左键点击"椭圆"。

2. 在工作区鼠标左键单击后拖动鼠标绘制成"椭圆"或"圆形"。
 3. 完成后单击鼠标左键确定。





▶ 折线 操作: 1. 鼠标左键点击"折线"。

2. 在工作区使用"折线"进行制版。
 3. 完成后按"Enter"键确定。







## 第九节 线型工具

∕ 正常	正常线型
ぐ 拱形	拱形线型
~ 波形	波形线型
圆弧	圆弧线型
贝塞尔	贝塞尔曲线线型
し样条	样条线型
<mark>√2</mark> 样条2	样条2线型

✓正常 操作: 1.鼠标左键点击"自动单针"。

2. 在工作区进行制版。

3. 完成后按"Enter"键确定。

注:此功能系统默认正常。



✓ 拱形 操作: 1.鼠标左键点击"自动单针"。

- 2. 用鼠标左键在点击"拱形"。
- 3. 在工作区进行制版。
- 4. 完成后按"Enter"键确定。





☞ 波形 操作: 1. 鼠标左键点击"自动单针"。

- 2. 用鼠标左键在点击"波形"。
- 3. 在工作区进行制版。
- 4. 完成后按"Enter"键确定。



◎ 圆弧 操作: 1. 鼠标左键点击"自动单针"。

- 2. 用鼠标左键在点击"圆弧"。
- 3. 在工作区进行制版。
- 4. 完成后按"Enter"键确定。



▶ 贝塞尔 操作: 1. 鼠标左键点击"自动单针"。

- 2. 用鼠标左键在点击"贝塞尔"。
- 3. 在工作区进行制版。
- 4. 完成后按"Enter"键确定。





社条 操作: 1. 鼠标左键点击"自动单针"。
 2. 用鼠标左键在点击"样条"。
 3. 在工作区进行制版。

4. 完成后按"Enter"键确定。



√2 样条2 操作: 1. 鼠标左键点击"自动单针"。

- 2. 用鼠标左键在点击"样条2"。
- 3. 在工作区进行制版。
- 4. 完成后按"Enter"键确定。

### 第十节 万花筒工具

<b>毕</b> 矩阵镜像	环绕选择对象中心点坐标进行复制
<b>非</b> 矩阵偏移	环绕选择对象中心点坐标进行偏移
<b>一</b> 圆弧镜像	环绕选择对象中心点坐标进行复制
<b>一</b> 圆弧偏移	环绕选择对象中心点坐标进行偏移
* 圆弧旋转	环绕选择对象中心点坐标进行旋转

₩矩阵镜像 操作: 1.选择要矩阵镜像的对象。

2. 鼠标左键点击"矩阵镜像"。

3. 输入制版需要的数值。

4.单击确定或按"Enter"。



非矩阵偏移 操作: 1.选择要矩阵偏移的对象。

- 2. 鼠标左键点击"矩阵偏移"。
- 3. 输入制版需要的偏移距离和行列数。

4. 单击确定或按"Enter"。

多功能复制 X	$\cap \cap$
行数: 2 🔹 列数: 2 🔹	$\bigcirc \bigcirc \bigcirc$
☑偏移 X: 5 Y: 5	$\cap \cap$
确定	



## ## 第十一节 辅助类工具

➡反向	一键调整起始点和结束点位置
↔ 排序	可以将对象进行一键排序
<b></b> 回针	防止线迹在缝制时出现线迹脱开问题
<b>+</b> 接线	将两条分开线迹进行连接
** 重复	可以设置对象重复的操作
★针迹线交叉	交叉线段的中心点重合
➡ 单针设置	这是一个单针分段功能,可以自动将我们画的每一条线段之间的距离进行均匀分布
┛ 小刀	进行对象分割
回 对象偏移	将对象进行偏移操作
▶线删除	删除多余对针迹线
固定针迹	固定针迹步长的作用
₽ 对齐	可以将两条线的首尾点进行对齐的操作
◎ 中心针迹	在线条中间加针迹点
▲ 线连接	将两条线段进行连接的操作
♀ 指定序号	
★ 重复点删除	删除重复的点
🏜 过滤短针迹	过滤对象中的小针步
3 针迹入口设置	
<b>₩</b> 选择排序	可以将对象通过画线的方式进行选择排序



操作: 1.选择需要进行"反向"操作的对象(如图1)。

2. 点击"整形"可以看到起始点和结束点(如图2)。

3. 按"Esc"取消整形后,鼠标左键点击"反向",起始点和结束点位置 调换(如图3)。



- 2. 鼠标左键点击"回针"。
- 3. 设置起始针数和距离(如图1),点击确定。





 2. 鼠标左键点击"重复"设置水平或垂直重复个数和距离,勾选"显示" 点击确定。



¥针迹线交叉 操作: 1. 在工作区选择对象(如图1)。 2. 鼠标左键点击"针迹线交叉"(如图2)。



🐸 单针设置 操作: 1. 使用自动单针工具,点击"单针设置"。

- 在工作区进行制版时,每画一条线都会弹出设置对话框,填写分段数,点击确定(如图1)。
- 3. 全部画完后按"Enter"键确定(如图2)。



✓ 小刀 操作: 1.选择要切割的对象。

- 2. 鼠标左键点击"小刀"。
- 3. 在要切割的位置使用小刀画一条线。
- 4. 画好后按"Enter"键确定。



□ 对象偏移 操作: 1. 在工作区选择需要偏移的对象。

2. 鼠标左键点击"对象偏移"。



3. 在工作区对话框中输入偏移量和个数(放大输入正数,缩小输入负



- 2. 鼠标左键点击"对齐"。
- 3. 鼠标左键使用对齐工具点击选择对象,在使用鼠标左键点击要对齐的另 一个对象。















0.5	
0	
0	
	0.5 0 0

图4

图5

₩ 选择排序 操作: 1. 鼠标左键点击"选择排序"。

2. 使用"选择排序"工具在工作区进行画线排序(如图1)。 3. 按"Enter"键确定(如图2)。





# 三、常用功能快捷键

功能	快捷方式
新建	Ctrl+N
打开	Ctrl+0
复制	Ctrl+c
*占贝占	Ctrl+v
	Ctrl+x
	Ctrl+z
重做	Ctrl+y
全选	Ctrl+A
多边选择	Ctrl+L
组合	Ctrl+G
取消组合	Ctrl+U
删除	Delete
整形	Н
测量	М
选择	0
自动下缝	U
框选放大	В
编辑针迹	Е
放大	Z
自动单针	N
加入角度线	F
移动	W
锁定	К
对象属性	А
慢速显示	D
重新显示	R
前一视图	V
双边	J
对边	Ι

产生针迹	G
针迹线	S
	L
模拟显示2	Т
屏幕适应	Fn+F2
十字光标	Fn+F3
选项	Fn+F4
功能码	Fn+F8
缩小	Shift+Z
1:1视图	Shift+1
榻榻米	Shift+M
E字针	Shift+E
平包针	Shift+I
指令	Shift+F
针点	Shift+5
连接线	Shift+C
网格	Shift+G
标尺	Shift+R
底图	Shift+D
显示	Shift+V
反向隐藏	Shift+S
针迹清单	Shift+J
颜色对象清单	Shift+L
绣线管理	Shift+T
取消锁定	Shift+K
模拟显示1	Shift+3